

<h1>ŁAWKOWIEC</h1>	<p><b>9/2011</b>  <b>wrzesień- październik</b>          dwumiesięcznik</p>
<h2>MYŚLI na Dzień Nauczyciela</h2> <p>Historia magistra vitae -          "Historia jest nauczycielką życia" <i>Cycon</i></p> <p>Dokończenie na s. 3 &gt;&gt;&gt;</p>	<p><b>Historia Taekwon-do na świecie</b></p> <p><i>Taekwon-do jest sztuką nie sportem.          Życie sportu jest krótkie, zaś sztuką jest wieczna.</i></p> <p>Dokończenie na s. 9 &gt;&gt;&gt;</p>
	<h2>SŁOWO Redaktora</h2> <p>Kontynuujemy dzieło p. Joli Dąbrowskiej - rusza już dziewiąty numer Ławkowca a w nim:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wspomnienie o P. Eli Gradowskiej.</li> <li>- myśli o nauczycielach i nauce,</li> <li>- „Podziel się miłością”- pomagamy dzieciom z rodzin zastępczych,</li> <li>- rok 2011 rokiem Heweliusza</li> <li>- oraz obszerna rubryka sportowa, a w niej o taekwon - do i boksie i wiele innych przydatnych informacji (basen, internat, stołówka szkolna...).</li> </ul> <p>Mamy nadzieję, że nowy „Ławkowiec” przypadnie Wam do gustu.</p> <p>Teraz wydawany będzie jako dwumiesięcznik w formacie A5.</p> <p>Życzymy przyjemnego czytania!</p> <p><b>Diana Wojtal</b></p>
<p><b>O śp. Elżbiety Gradowskiej - (dyr. Zbigniew Armata)</b></p> <p><b>Listopad</b> w naszej tradycji to miesiąc w którym pojawiają się refleksje, wspomnienia dotyczące osób, które jeszcze niedawno były wśród nas, ale są już po drugiej stronie. Trudno będzie pominąć w tych rozmyślaniach osobę Elżbiety Gradowskiej, naszej koleżanki, świetnego nauczyciela, pedagoga, przyjaciela młodzieży.</p> <p>Dokończenie na s. 5 &gt;&gt;&gt;</p>	<p><b>„Podziel się miłością”</b></p> <p>Dnia 08.10.2011r. w naszej bibliotece odbyło się spotkanie Szkolnego Klubu Wolontariusza, które poprowadziła p. Ada Stępień ubiegłoroczna maturzystka, absolwentka „Budowlanki”, obecnie studentka pracująca w Niepublicznym Ośrodku Adopcyjno – Opiekuńczym (przy ul. Grottgera 8 w Kłodzku).</p> <p>Dokończenie na s. 7 &gt;&gt;</p>

## Lekcja integracyjna – kl. 1b TL

W dniu 3.10.2011 w ramach lekcji wychowawczej zorganizowano gry i zabawy integracyjne, w których udział brała klasa 1B TL z wychowawczynią p. Anną Satławą oraz p. pedagog Agata Krostą – Fil. Zabawie towarzyszyło wiele śmiechu. Uczniowie próbowali przejścia po linie, ale główną atrakcją była tzw. „gąsienica”, której do zdjęcia zamieszczamy poniżej.



*Opracowały: Aleksandra Kulawik, Angelika Jamróg, Dominika May pod kierunkiem p. Anny Satławy, fot. p. Agata Krosta-Fil*

## Zawody strzeleckie

Dnia 23 września 2011 roku odbyły się powiatowe zawody strzeleckie w Polanicy Zdroju. Naszą szkołę reprezentowały dwie drużyny z klasy drugiej b technikum logistycznego.

Jako, że w zawodach uczestniczyła spora część klasy, połączyliśmy je z wycieczką klasową. Tak, więc nasi chłopcy mieli dobrą grupę wsparcia. Jedną z naszych koleżanek (bardzo atrakcyjna) rozpraszała przeciwników swoim ubiorem, a mianowicie bluzką z napisem "I'm the one". Mimo usilnych starań naszych reprezentantów wygrał Chrobry (z nie wielką przewagą punktów). Nasza drużyna w składzie: Maciej Wąsik, Remigiusz Żuk, Piotr Szewczyk oraz Maciej Oleksy uplasowała się na drugiej pozycji. Po rozdaniu medali i pamiątkowych zdjęciach zabraliśmy się za jedzenie. Otaczające nas góry, stawy i lasy wpływały na nas bardzo pozytywnie. Przekonaliśmy się, że jeden z naszych kolegów jest niekwestionowanym mistrzem grilla. Najedzeni więc szczęśliwi próbowaliśmy przekonać się jak głęboki jest staw, niestety potencjalne ofiary okazały się zbyt silne:);). Dzięki uprzejmości organizatorów zawodów każdy z nas miał okazję spróbować swoich sił na strzelnicy. Nieoczekiwanie na łopatkę powaliła wszystkich nasza wychowawczyni pani Dorota Armata. Korzystając z pięknej pogody udaliśmy się na spacer po zdrojowym deptaku. Pan Paweł Kowalczewski zdobył sympatię gołębi, które nie odstępowały go na krok ;) być może minął się z powołaniem (Panie Pawle może weterynaria?!):). Zmęczeni lecz szczęśliwi wróciliśmy do domów. Nasi chłopcy już zaplanowali terminy treningów przed następnymi zawodami.

**Na galerię zdjęć zapraszamy od str.13!**

*Marta Opalińska i Ania Sierechan*

**Wydawca** Zespół Szkół  
Ponadgimnazjalnych nr 1  
im. Wacława  
Żenczykowskiego

**Redaktor naczelny** Diana Wojtal

**Zespół redakcyjny**

Beata Matusiak  
Donata Matusiak  
Klaudia Kulig

**Opiekun Projektu:**

Zbigniew Zaremba

**Adres redakcji:** Biblioteka  
Szkolna, ul. Boh. Getta 6,  
57-300 Kłodzko.  
tel.748672413 w. 27

**e-mail:** [lawkowiec2@op.pl](mailto:lawkowiec2@op.pl)

**Układ graficzny:**

Zbigniew Zaremba

**Wersja internetowa gazety:**

Iwona Budzińska  
Jerzy Budziński

[www.zsp1.ng.pl](http://www.zsp1.ng.pl)

**Fotografia na okładce:**

fot. Z. Zaremba, ławka w parku  
zdrojowym w Polanicy.

## AKTUALNOŚCI – Myśli o nauczycielach i nauce

>>> Dokończenie ze str. 1

### Albert Einstein:

„Większość nauczycieli traci czas na zadawanie pytań, które mają ujawnić to, czego uczeń nie umie, podczas gdy nauczyciel z prawdziwego zdarzenia stara się za pomocą pytań ujawnić to, co uczeń umie lub czego jest zdolny się nauczyć”.

### Mikołaj Gogol:

„Kto chce się uczyć, nauczy się i u nauczyciela niezbyt mądrego, kto zaś nie chce - nie nauczy się u najlepszego”.

### Albert Einstein:

„Upokarzanie i psychiczne gnębienie uczniów przez niedouczone i egoistycznych nauczycieli sieje spustoszenie w młodych umysłach, powodując w późniejszym wieku oplakane skutki, których już nie da się naprawić”.

### Borys Pasternak:

„Bieda to najlepszy nauczyciel”.

### Tadeusz Kotarbiński:

"Dzielny nauczyciel umie innych uczyć nawet tego, na czym sam się nie zna”.

### Andrzej Samson:

„Systematyczne olewanie przez państwo swoich nauczycieli i swojej szkoły jest ciężkim strategicznym błędem, którego odległe skutki w postaci komercjalizacji i upadku kultury oraz powszechnego zdziczenia obyczajów już można obserwować. A będzie jeszcze gorzej”.

### Lucy Montgomery:

„Nauczyciel to rodzaj niewolnika, który wiecznie nie ma czasu”.

### Katarzyna Grochola:

„Przecież wszyscy w tym państwie będą kiedyś chorzy. A państwo, które nie dba o nauczycieli i lekarzy, może już się zlikwidować”.

### Albert Einstein:

„Gdybym był znów młody i mógł sobie wybrać zawód, nie próbowałbym zostać naukowcem ani uczoneym, ani nauczycielem. Wolałbym być raczej hydraulikiem lub domokrążcą w nadziei zdobycia tej skromnej cząstki niezależności, jaką osiągnąć można we współczesnym świecie”.

\*\*\*

**Mijają systemy i lata a my z taką samą nostalgią myślimy o naszych nauczycielach.**

**Z najlepszymi życzeniami w Waszym Dniu, dedykujemy wiersz - (redakcja)**

### **Nauczycielka**

**To nic, że te trzy srebrne włosy  
Jak trzy promienie w obłokach,  
dla mnie urody masz dosyć,  
mógłbym się w tobie zakochać.**

**Bo w twojej, miła, urodzie  
jest światło, które w świat biegnie.  
I rośnie w tym świetle młodzież,  
żeby budować wciąż piękniej.**

**Wykołosał cię wiatr warszawski,  
gdzieś na Woli, tak jak i mnie.  
I z dumą patrzysz na znaczki  
z napisem : ZMP.**

K.I.Gałczyński (1950)

## Z NASZEGO PODWÓRKA

### Mozaika czy archaiczna lamperia?

Od połowy września br. trwa remont korytarza w **budynku A** naszej szkoły. Uczniowie kl. II i III w ramach zajęć praktycznych pod fachowym kierunkiem nauczycieli p. Marka Opiłki i p. Bogusława Sroki wykonują prace polegające na przygotowaniu podłoża pod tynk mozaikowy zgodnie z wymogami technologicznymi.

Korzystne parametry techniczne tynków mozaikowych, różnobarwne ziarna wykonane na bazie żywicy akrylowej z dodatkiem naturalnego marmuru i wysokiej jakości barwionego kruszywa kwarcowego pozwalają na ich szerokie stosowanie tak wewnątrz jak i na zewnątrz budynków.

>>>

Powierzchnie, na które można nakładać tynki mozaikowe, muszą być oczyszczone ze starych powłok malarskich olejnych i wszelkich zanieczyszczeń, które mogłyby osłabić przyczepność.

Uczniowie bardzo starannie przygotowują podłoże dobierając prawidłowo narzędzia i sprzęt usuwając wystuzoną powłokę olejną, metodą opalania. Na efekty nie będziemy długo czekać zapewniają nauczyciele nadzorujący jak i uczniowie, a to świadczy o dobrej współpracy.



*Już wkrótce, ściany korytarza będą pokryte warstwą tynku mozaikowego, podobnie jak w holu - mówi p. Bogusław Sroka.*

*Farbę olejną należy usunąć z powierzchni ścian, aby zwiększyć przyczepność tynku mozaikowego.*



*Podłoże wymaga fragmentarycznego uzupełnienia zaprawą tynkarską gipsową - tłumaczy p. Marek Opiłka.*

>>>

**tekst i foto. p. Cecylia Kasprzak**

>>> Dokończenie ze str. 1

### O śp. Elżbiety Gradowskiej

Śmierć jest, co może zabrzmieć paradoksalnie, częścią naszego życia, ale kiedy przychodzi w sposób gwałtowny, niespodziewany i tragiczny, oddziałuje silniej na nasze emocje, niż wtedy kiedy pojawia się u kresu starości. Wracając do niej pamięcią, wspominamy to, co sama napisała na kilka dni przed śmiercią\*:

**„Pracę nauczyciela praktycznej nauki rozpocząłam 1 września 1992 roku. Jestem absolwentką tej szkoły, z czego jestem dumna. Pracując 19 lat w ZSP nr 1 w Kłodzku, zawsze starałam się być otwarta na różnego rodzaju inicjatywy, które przyczyniają się do lepszego i skutecznego kształcenia młodzieży oraz pozytywnego wizerunku szkoły. Praca w szkole i wszystkie działania z nią związane jest dla mnie prawdziwą przyjemnością, przynosi pozytywne efekty uczniom, nauczycielom i szkole. Istotnym czynnikiem determinującym poziom pracy dydaktyczno-wychowawczej jesteśmy my nauczyciele, nasza wiedza, kwalifikacje pedagogiczne, doksztalcenie i doskonalenie warsztatu pracy.**

Mój plan rozwoju zawodowego zawiera zadania, do realizacji, które i tak wykonywałabym jako nauczyciel poszukujący, twórczy, kreatywny. Realizując plan rozwoju zawodowego uświadomiłam sobie, jak dużo zależy od Dyrekcji Szkoły, koleżanek i kolegów nauczycieli. Niektóre przedsięwzięcia nie byłyby możliwe bez współpracy z nimi. Cieszę się, że pracuję wśród ludzi otwartych na różnorakie pomysły i działania.

**Bardzo lubię swoją pracę a zajęcia z młodzieżą sprawiają mi prawdziwą satysfakcję”**

\* Sprawozdanie z realizacji planu rozwoju zawodowego Elżbiety Gradowskiej nauczyciela mianowanego złożone w sekretariacie w dniu 1.06.2011

**W ostatnich latach odeszli od nas pracownicy szkoły:  
 śp. Zbigniew Pawłowski (22.09.1951-29.02.2008)  
 śp. Elżbieta Korpyta (19.01.1956-23.06.2010)**

### Rok 2011 rokiem Heweliusza!

**Jan Heweliusz** (1611-1687), gdańszczanin, określany czasem jako **"polski Leonardo da Vinci"**, był wybitnym badaczem ciał niebieskich, twórcą nowoczesnej selenografii, czyli dziedziny astronomii zajmującej się opisem powierzchni Księżyca. Prowadził też browar i drukarnię, był m.in. ławnikiem, rajcą miejskim, konstruktorem przyrządów nawigacyjnych i pomiarowych. "Na dachach swych trzech domów zbudował obserwatorium astronomiczne, które wyposażył we własnoręcznie skonstruowane, znakomitej jakości teleskopy i przyrządy pomiarowe, czyniąc je ówczynie najlepiej wyposażonym tego typu obiektem na świecie" - napisano w projekcie uchwały. Stworzył atlas 54 gwiazdozbiorów, z których 12 opisano po raz pierwszy. Jest również twórcą prototypu zegara wahadłowego i peryskopu.

Heweliusz był jednym z najwybitniejszych przedstawicieli świata nauki XVII wieku. "Stworzył podwaliny współczesnej astronomii i na stałe wpisał się w historię światowej nauki".

**W tym roku obchodzi 400 rocznicę urodzin!**

**Opracowała Diana Wojtal**

### *Czesław Miłosz*

*Zaiste,  
 wariat na swobodzie  
 największą kłęką  
 jest w przyrodzie.*

*Dziecko,  
 które w nas mieszka,  
 ufa, że istnieje  
 gdzieś mędrcy  
 znający prawdę.*

*Żywot grabarza  
 jest wesóły.  
 Grzebie systemy,  
 wiary, szkoły.*

*Strach przed wolnością  
 jest strachem przed  
 pustką.*

# HALLOWEEN

**Halloween (or Hallowe'en)** is a traditional celebration held on October 31st. Today, Halloween is an excuse for Halloween theme costume parties, and entertainment with horror films, **haunted houses** and other activities round the popular themes of **ghosts, witches, Dracula, werewolves** and the supernatural. Children love to dress up in halloween costumes and go from **door-to-door** in their neighborhood following the old tradition of **trick-or-treating**, collecting **sweets** and **gifts**, sometimes money. In the second half of the twentieth century, festival went to western Europe.

Halloween in Poland appeared in the late 90s.

**History of Halloween** - Originally Halloween was a pagan festival. They believed that contact between the **spirits** and the physical world and magical things is possible. Like most pagan festivals, long ago it was absorbed into the festivals of the expanding Christian church. A vigil for the festival was held on All Hallows Evening on October 31. Later All Hallows Evening became Hallowe'en and after that the Halloween we know today.

**Celebration** - Halloween is usually celebrated by both adults and kids. Some families celebrate it by having costume parties and playing special games like **bobbing for apples** and telling ghost stories. Sometimes children go "**trick or treating**" - knocking on doors in their trusted neighborhoods collecting **candies**.

Halloween is usually celebrated by both adults and kids. Some families **celebrate** by having costume parties and playing special games like bobbing for apples and telling ghost stories. Schools usually prefer celebrating Halloween by having children dressed as storybook characters. In this way, children are still allowed to "**dress up**" and the holiday becomes both fun and educational.

**Costumes** - Halloween costumes are traditionally modeled after supernatural figures such as **monsters, ghosts, skeletons, witches, and devils**.

**Symbols** - **Jack-o'-lantern**- Halloween's lamp made from a **pumpkin**. In the middle of the pumpkin we put a lit candle. This is traditional symbol which mentions **souls** of dead people. We can put a pumpkin wherever we want for example on a windowsill.

**Trick-or-treating**- is a custom for children on Halloween. Children, who are dressed up, go from house to house, asking for treats such as candies or sometimes money, with the question, "Trick or treat?" According to this custom the child performs some sort of trick, i.e. sings a song or tells a ghost story, to earn their treats.



**Opracowali: Donata i Beata Matusiak kl. III A LO, współpraca p. Anna Satława**

## WOLONTARIAT

<p><i>Daj się na nowo Zakręć (odkręć)</i></p> <p><b>ZBIÓRKA PLASTIKOWYCH ZAKRĘTEK</b></p> <p><b>Także w tym roku szkolnym zbieramy plastikowe nakrętki, aby pomóc spełnić marzenia chorych dzieci, podopiecznych Hospicjum dla Dzieci im Małego Księcia. Zbieramy zakrętki po:</b> wodzie, napojach, oleju, sokach, mleku w kartonie, dezodorancie, kremach, środkach czystości. Nakrętki prosimy przynosić w workach na śmieci lub pudełkach tekturowych</p> <p><b>Pudło na nakrętki znajduje się w bibliotece szkolnej.</b></p>	<p><b>Warsztaty – listopad 2011</b></p> <p>Stowarzyszenie „Nowa Rodzina” z Wrocławia w ramach programu „MY DLA ŚWIATA” przeprowadzi na terenie naszej szkoły w listopadzie br. warsztaty dla szkolnego wolontariatu.</p> <p><u>Temat warsztatów:</u> <b>„Gry i zabawy dla wolontariuszy pracujących z dziećmi przedszkolnymi”.</b></p> <p><u>Cel:</u> Poznanie i przetrenowanie gier i zabaw, które mogą być wykorzystane przez wolontariuszy w pracy z dziećmi przedszkolnymi.</p> <p><b>O szczegóły proszę pytać w bibliotece szkolnej p. Zbigniewa Zarembe.</b></p>
<p><i>Kwiat dla Ciebie, nadzieja dla nas</i></p> <p><b>„Pola nadziei”</b> to międzynarodowy program realizowany wyłącznie przez hospicja, polegający na sadzeniu żonkili, które wiosną są rozdawane na ulicznych kwestach. Wrocławskie Hospicjum dla Dzieci pomaga ponad pięćdziesięciorgu pacjentom z Dolnego Śląska. Więcej informacji o działalności Hospicjum, na <a href="http://www.hospicjum.wroc.pl">www.hospicjum.wroc.pl</a></p> <p><b>Przyłącz się do akcji „Pola nadziei”.</b> Zbiórka żonkili (cebulek) dla hospicjum we Wrocławiu.</p> <p><b>Cebulki proszę przynosić do szkolnej biblioteki do końca października br. Zostaną one posadzone na terenie szkoły a gdy na wiosnę zakwitną, zostaną rozdane.</b></p> <p><b>Niech wszystkie pola zakwitną nadzieją.</b></p> <p><b>Żonkil</b> – kwiat, który w starożytności symbolizuje nadzieję oraz zwycięstwo życia nad śmiercią</p>	<p>&gt;&gt;&gt; Dokończenie ze str. 1</p> <p><b>„Podziel się miłością”</b> Nasi wolontariusze dowiedzieli się m.in. o możliwości pracy z dziećmi z rodzin zastępczych, która polegałaby m.in. na pomocy przy odrabianiu zadań domowych czy wspólnych zabawach. Uczestnicy spotkania otrzymali także niezbędne dokumenty zgłoszeniowe oraz ulotki informacyjne.</p> <p>Jeśli interesuje Cię praca z dziećmi (z rodzin zastępczych, z domu dziecka), niepełnosprawnymi bądź starszymi osobami (np. po wylewie) i chciał(a)byś zostać wolontariuszem to zapraszamy do biblioteki po więcej informacji!</p> <p>Spotkania organizacyjne mamy w każdy czwartek po 7 lekcji.</p> <p>Możliwości jest naprawdę wiele!</p> <p><b>Diana Wojtal</b></p>

## HUMOR

### Uczeń napisaf:

„Lalka Bolesława Prusa jest powieścią realizmu miłosnego”.

„Niziny społeczne to grupa o dużym sercu i małym zasobie finansowym”.

„(Wioletta) gdy zauważyła brak kopyt (u konia) ogarnia ją rozczarowanie i ucieka od ukochanego”.

„Izabela Łęcka miała zerowe podejście do S. Wokulskiego”.

### Nauczyciel powiedział:

„Nauczyciel Filozof”- Narracja:  
*Wiem, że nic nie wiesz...*

„Nauczyciel Roentgen”- Narracja:  
*Widzę, że nic nie wiesz...*

**Wybrane przez p. Dorotę Armatę**

### **Konstanty Ildefons Gałczyński**

„ Wróbelek”

Wróbelek jest mała ptaszyna,  
wróbelek istotka niewielka,  
on brzydką stonogę pochłania,  
lecz nikt nie popiera wróbelka.

Więc wołam: Czyż nikt nie pamięta,  
że wróbelek jest druh nasz  
szczerzy?!

Kochajcie wróbelka dziewczęta,  
Kochajcie do jasnej cholery!

Jak żegna się informatyk?

- W imię Ojca, i Syna, i Ducha  
Świętego, ENTER.

\* \* \*

Jedzie sobie ksiądz samochodem.

Zatrzymują go dwaj policjanci:

- Dokumenty, proszę!

Ksiądz daje im dokumenty.

- Proszę otworzyć bagażnik!

Ksiądz otwiera.

- Co ksiądz wozi?

- Bojler do zakrystii.

- Hmm... Niech Ksiądz jedzie.

Po chwili, ... policjant pyta się  
kolegę:

- Ty! Co to jest bojler do zakrystii?

A drugi:

- Nie wiem, to ty chodziłeś 2 lata na  
religię.

\* \* \*

Ksiądz w trakcie kazania mówi:

- Moi drodzy, małżeństwo jest jak  
przystań, w której spotykają się  
dwa okręty po rejsie po morzu  
życia. W jednej z ławek mężczyzna  
przechyla się do sąsiada i mówi:

- Teraz wszystko rozumiem, ja  
spotkałem się z okrętem wojennym.

**Wybrane przez Ks. Arka Raczyńskiego**

## MOJE HOBBY

### Podnoszą kwalifikacje ... nie tylko w robotach wykończeniowych

Uczniowie naszej szkoły Michał Krzysztofiak z kl. 2 a ZSZ oraz Krzysztof Marszałek z kl. 1 a ZSZ w dniu 29 września br. uczestniczyli w szkoleniu podnoszącym kwalifikacje zawodowe w kajakarstwie górskim.

Szkolenie w zakresie ratownictwa na wodach szybko płynących i powodziowych odbyło się w miejscowości Zabrzeż na rzece Dunajec.

Michał jest w trakcie pozyskiwania kolejnych stopni instruktora kajakarskiego.



W październiku kończy się sezon, dlatego w numerze 12 (marzec – kwiecień) zamieścimy zaproszenie na nowy sezon i szczegóły dotyczące spływu PRZEŁOMEM BARDZKIM.



**Tekst: p. Cecylia Kasprzak,  
fot. Michał Krzysztofiak**

### MUZYKA – HIP - HOP

Jeden z młodych ludzi licealista, uczestnik hip-hopowego koncertu powiedział „Kocham hip-hop, bo to muzyka dla ludzi, muzyka miasta” Jednak, żeby lepiej zrozumieć teksty tych piosenek warto wiedzieć, że hip-hop to także subkultura, określony styl bycia, charakterystyczny ubiór. Na szeroką skalę ten rodzaj muzyki pojawił się w 90-tych latach XX w. Polscy raperzy szybko dopatrywali się podobieństwa między gettami państw amerykańskich, a polskimi blokowiskami, z którymi hip- hop się na stałe zidentyfikował. Dla młodych ludzi ten rodzaj muzyki jest ważny z kilku powodów, przede wszystkim mogą wyrazić swoje uczucia i myśli poprzez muzykę i używając prostego potocznego języka tzw. slangluange, poza tym każdy może rapować, nie potrzeba do tego instrumentów, wystarczy sam głos potrzebny do składania różnych tekstów. Tu nie ma też żadnych określonych reguł, można rymować o ulicy, rodzinie, o wszystkim, co boli. Taka muzyka dla młodych, zbuntowanych jest czymś wspaniałym, możliwością wyrażenia siebie i przekazania światu na ogół swojego niezadowolenia.

#### Przykładem jest piosenka MezoTabb: „Sacrum”

W utworze tym ukazane są dwa światy: jeden realny-prerażający, przesiąknięty patologią i złem i świat liryczny-czyli miłość, która jest symbolem piękna i harmonii. Osoba mówiąca w tym tekście jest zagubiona, pozbawiona systemu wartości w tym wielkomijskim szumie i chaotycznym wyścigu szczurów.

**Wielkomijski szum, natłok wrażeń  
Szukam znaku, który się okaże drogowskazem  
Tym razem nie sięgam do książek, gazet  
Mam przecucie: muszę uciec w uczucie  
Uciec w światło, w którym wszystko jest jasne  
A ludzie cierpią przez swoje aspiracje  
W jedyne takie święte miejsce  
Gdzie rozum przegrywa z duszą i z sercem  
A cały ten tercet wypowiada Twoje imię  
Poddałem się temu, jestem sam sobie winien  
To mi nie minie tak szybko, tak łatwo  
Bo jesteś mą wiarą, nadzieją, zagadką  
Której nie umiem objąć rozumem  
Dlatego mam do niej taki szacunek  
Może zwyczajnie brak mi taktu  
Ale... Wierzę w Ciebie, moje sacrum...**

Red.

## SPORT

<p>&gt;&gt;&gt; Dokończenie ze str. 1 <b>TAEKWON - DO</b>  <b>Taekwon-do jest sztuką nie sportem.</b>  <b>Życie sportu jest krótkie, zaś sztuka jest wieczna.</b></p> <p>Tak o taekwon-do, mówi gen. Choi Hong Hi twórca sztuki walki jaką jest TAEKWON-DO ITF.  <b>Taekwon-do</b> w dosłownym tłumaczeniu oznacza:  <b>TAE</b> – stopa, noga, wykonywanie technik walki nogą  <b>KWON</b> – odnosi się do pięści, uderzenia pięścią  <b>DO</b> – symbolizuje drogę życia, sposób postępowania.  <b>Taekwon-do</b> jest sztuką zdyscyplinowania umysłu przez trening ciała:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jest sposobem prowadzenia walki bez użycia broni, wymyślony do samoobrony;</li> <li>- jest naukowym sposobem używania ciała w samoobronie.</li> </ul> <p>TKD jest narodową sztuką walki wywodzącą się z Korei, za oficjalną datę przyjęcia nazwy taekwon-do przyjmuje się <b>11.04.1955 r.</b> Podłoże i korzenie taekwon-do, stanowią tradycyjne staro-koreańskie sztuki samoobrony oraz doświadczenia z japońskiego karate. Twórca taekwon-do, Choi Hong Chi zetknął się z <b>tae kyon</b> i <b>karate</b>, a wieloletnie przemyślenia i eksperymenty zaowocowały opracowaniem nowej współczesnej sztuki samoobrony i sportu walki pod nazwą taekwon-do.</p> <p>Podstawą Taekwon-do są: system założeń filozoficzno - moralnych, techniki podstawowe, 24 ściśle określone układy formalne oraz współzawodnictwo sportowe oparte na czterech konkurencjach indywidualnych i drużynowych tj. układach formalnych, walce, technikach specjalnych i testach siły. Taekwon-do łączy w sobie korzyści zdrowotne - płynące z wieloletniego nieprzerwanego treningu, praktyczne - wynikające ze zdolności obrony przed zagrożeniem oraz oddziaływanie kształtujące psychikę - poprzez aktywny stosunek do siebie i otoczenia, systematyczność i wytrwałość.  Cdn. w numerze 10/2012</p> <p><b>Sebastian Kałuziński pod opieką p. Pawła Krzemionki</b></p>	<p>Jak wszyscy wiemy, „<b>BOKS</b>” zaczął się w starożytnej Grecji na Olimpiadzie, jednak nie przypominał dzisiejszej szermierki na pięści, w której bronią są pięści. Przypominał raczej dzisiejsze MMA (tak jak walczy Pudzianowski). Prawdziwy boks zaczął się w pierwszej połowie XVIII wieku (1719) w londyńskiej „akademii” boksu przy dzielnicy Oxford. Założycielem tego klubu był James Figg, który był pierwszym mistrzem Anglii. W owych czasach nie było sędziego, rękawic, ani gongu kończącego walkę. Zawodnicy walczyli do ostatniej kropli krwi, często umierając w ringu lub szpitalu. Rundy nie miały określonego czasu. Każda runda kończyła się, gdy jeden z zawodników zaliczał knockdown. Wtedy miał minutę czasu na to, by jego katmeni przywrócili go do porządku. Jedna runda mogła więc trwać od kilku czy kilkunastu sekund aż do kilkudziesięciu minut. Całe walki czasem trwały po 40 -60 a nawet 100 rund. Najdłuższa odnotowana walka o mistrzostwo świata trwała ponad 8 godzin i liczyła 110 rund. Oznacza to, że obaj zawodnicy leżeli razem 110 razy.</p> <p><b>Knockdown</b> – upadek zawodnika i ponowne powstanie o własnych siłach  <b>Katmeni</b> – ludzie z obsługi boksera odpowiedzialni za jego stan fizyczny w ringu (rozcięcia, siniaki, itp.).  Cdn.</p>
<p><b>WYJŚCIE NA BASEN ZA DARMO 2011:</b>  <b>12.X. - 17.X. - 25.X. - 09.XI - 14.XI. - 22.XI. - 30.XI.</b></p>	
<p align="center"><b>WYDARZENIA SPORTOWE</b></p>	
<p><b>Szkoła - Kłodzko</b>  2.12.11 - Pływanie dziewcząt, chłopców  Kłodzko basen  - 13.12.11 - Koszykówka dziewcząt  Kłodzko hala KCKSiR  - 16.12.2011 Koszykówka chłopców  Kłodzko hala KCKSiR</p>	<p><b>Świat</b>  - 20.10.11 – Liga Europy: Wisła Kraków - Fulham Londyn  - 03.11.11 – Liga Europy: Legia Warszawa – Rapid Bukareszt  - 03.11.11 – Liga Europy: Fulham Londyn - Wisła Kraków  -30.11.11 – Liga Europy: Legia Warszawa – PSV Eindhoven</p>

## ROZMAITOŚCI

### Podróże kształcą - i dlatego klasa 3 a TB jedzie na wycieczkę do Warszawy.

W okresie 16,17,18 listopada klasa 3 a TB uda się na wycieczkę. Przewidywany program:

**Dzień 1:** Częstochowa – klasztor Jasnogórski, Warszawa – Stadion narodowy, Muzeum Powstania warszawskiego; **Dzień 2:** Sejm RP, Starówka, Belweder, Krakowskie Przedmieście, Pałac Prezydencki a wieczorem kino IMAX (trójwymiarowe) i kęgielnia. **Dzień 3:** Powązki, Centrum Kopernika i powrót.

*Relacje z wycieczki zamieścimy w następujących numerach Ławkowca.*

#### KÓŁKO TEATRALNE

W tym roku szkolnym rusza Szkolne Koło Teatralne.

- Jeśli chcesz rozwijać talent aktorski, literacki, plastyczny bądź muzyczny.

- Jeśli chcesz występować przed publicznością

- Masz ochotę zostać gwiazdą

- Potrafisz pokazać swoje emocje

Przyjdź do nas – być może odkryjesz swój talent!

Takich osób właśnie szukamy.

Bliższe informacje u opiekuna – p. Hani Kulik

Czekamy na Was!

*Katarzyna Stankiewicz, kl I „a”LO*

*(pod opieką p. Hani Kulik)*

#### Konkurs z j. angielskiego OXFORD.

Dnia 28.10.2011 o godz. 10.00 w auli bud A odbędzie się konkurs z j. angielskiego OXFORD. Osoby, które zadeklarowały uczestnictwo w konkursie proszę o punktualne przybycie.

*Opiekun konkursu: p. Anna Satława*

#### Konkurs na plakat Halloween

Ogłaszamy konkurs na najładniejszy i najciekawszy plakat z okazji Halloween. Zainteresowanych prosimy o dostarczenie plakatów do Sali 117 bud. A do 20.10.2011.

*Szczegóły konkursu u organizatora: p. Anny Satławy*

#### WYCIEZKA DO WŁOCHI!- kwiecień 2012

**Wenecja - Florencja - Asyż - Rzym - Watykan - Monte Cassino**

Te piękne miejsca możesz zwiedzić w czasie wycieczki, która planowana jest w kwietniu 2012 r.

*O szczegóły pytaj: p. Doroty Armaty (s.9A) i p. Anny Satławy (s.117A)*

Dnia 15.11.11 pracownicy naszej szkoły pojadą na **wycieczkę do Wiednia**. W programie zwiedzanie m.in.: katedra św. Szczepana, opera, spacer Ringiem, plac Marii Teresy, Parlament, Nowy Ratusz, ulica Graben oraz Kallenberg.

Organizatorem jest Komisja Zakładowa NSZZ Solidarność.

*p. Krzysztof Piotrkowski*

#### INTERNAT – dlaczego NIE?

Zbliża się okres jesienno zimowy a z nim utrudnienia w dojeździe do szkoły.

Żeby uniknąć oczekiwania na spóźniające się autobusy czy pociągi i marznienia na dworcach i przystankach zachęcamy uczniów do zapoznania się z ofertą internatu na stronie www. naszej szkoły.

Obszerny artykuł na temat internatu ukaże się w następnym numerze Ławkowca (10/2011) pt. „Dlaczego warto zamieszkać w internacie?”.

*p. Izabela Kapitan*

**MIEJSCE NA TWOJE OGŁOSZENIE**

## KALENDARIUM

<p><b>KALENDARIUM literackie, artystyczne</b></p> <p><b>2011- Rok Jana Heweliusza</b></p> <p><b>9 X</b> - 90. rocznica urodzin <b>Tadeusza Różewicza</b> (1921), poety, prozaika, dramaturga</p> <p><b>10 X</b> - 50. rocznica urodzin <b>Danuty Stenki</b> (1961), aktorki</p> <p><b>15 XI</b> - 95. rocznica śmierci <b>Henryka Sienkiewicza</b> (1846-1916), powieściopisarza, nowelisty, publicyisty, laureata literackiej Nagrody Nobla (1905) (5 V – 165. rocznica urodzin)</p>	<p><b>Kalendarz świąt nietypowych</b></p> <p>28 października – Dzień Odpoczynku Dla Zszarganych Nerwów</p> <p>29 października – Międzynarodowy Dzień Łuszczycy</p> <p>30 października – Święta Napojów Wysokowych</p> <p>31 października – Dzień Rozrzutności</p> <p>4 listopada – Dzień Taniego Wina</p> <p>10 listopada – Dzień Młodzieży, Dzień Jeża</p> <p>12 listopada – Święta Bicia Rekordów</p> <p>16 listopada – Dzień Tolerancji</p> <p>19 listopada – Dzień Toalet</p> <p><b>Ruchome</b></p> <p>Trzeci Czwartek Listopada – Dzień Rzucania Palenia Tytoniu</p> <p>Ostatnia Sobota Listopada – Dzień Bez Kupowania</p> <p><i>Wybrała Diana Wojtal</i></p>	
<p><b>Muzeum Kłodzkie- Wystawa:</b></p> <p><b>ERA NOWYCH ODKRYĆ</b></p> <p><b>50 –lecie NASA.</b></p> <p><b>6 października – 11 grudnia 2011</b></p>	<p>&gt;&gt;&gt; Historia młodego mężczyzny, który podróżując próbuje zrozumieć sens życia. Śmierć matki i konieczność wygłoszenia za nią przemowy podczas wręczenia „Europejskiej Nagrody za Dokonania Naukowe” powoduje, że nasz bohater na nowo spróbuje przyjrzeć się rzeczywistości, okiełznać ją i wytłumaczyć. Trzecie, ostatnie opowiadanie – nie ukrywam, że moje ulubione ze względu na konsekwencje z oświatą - zatytułowane „Pomyłka” to historia najbardziej dynamiczna i nieprawdopodobna. Drobnym złodziejaszek, który jest na bakier z wszelkimi przejawami kultury, a na pewno z jej fragmentem – literaturą, trafia do więzienia. Tam spotyka niezwykłą osobą – nauczycielkę literatury zafascynowaną własnym przedmiotem. To ona zaczepia w nim miłości do książek i ukształtuje Antolina jako przyszłego, sławnego pisarza. Laury świętości należą się więc dzielnej pedagodze, czy niestrudzonemu bohaterowi? Mendoza czaruje słowem i pozostawia sprawę otwartą”.</p>	
<p><b>Recenzja książki:</b> „Trzy żywoty świętych” E. Mendozy, czyli rzecz o (nie)codziennej świętości - to trzy opowiadania z różnych okresów życia autora. Pierwsze „Wieloryb” opowiada historię pewnego nietuzinkowego biskupa, który przymuszony biedą do kapłaństwa, ponownie próbuje odnaleźć drogę do Boga w dość specyficzny sposób. Ociera się więc o pijaństwo, hazard, złodziejstwo a wszystko po to by prawdziwie zrozumieć swoje powołanie i dokonać słusznego, godnych pochwały wyborów. Drugi tekst to „Finał Dubslava”. &gt;&gt;&gt;</p>	<p>Recenzja zaczerpnięta z <a href="http://godsavethebook.blogspot.com">http://godsavethebook.blogspot.com</a></p> <p><b>Polecamy ten fantastyczny blog o książkach !!!</b></p>	
<p>Szkoła im. Wacława Żenczykowskiego Adres: ul. Boh. Getta 6 57-300 Kłodzko <a href="http://www.zsp1.ng.pl">www.zsp1.ng.pl</a> tel. 074/8672413</p> <p><b>Sekretariat główny:</b> pn, wt, czw, pt: 7.<sup>30</sup>15.<sup>00</sup> śr.: 7.<sup>30</sup>17.<sup>00</sup></p> <p><b>Sekretariat uczniowski</b> tel. Tel. 074/8672413 wewn.34</p>	<p><b>Pedagog szkolny</b> Pn, Czw, 8.<sup>00</sup>-14.<sup>10</sup> Wt 9.<sup>45</sup>-14.<sup>10</sup> Śr. 8.<sup>50</sup>-14.<sup>10</sup> Pt 8.<sup>50</sup>-13.<sup>20</sup></p> <p><b>Biblioteka czynna</b> Pn, Wt, Pt 7.<sup>30</sup>-14.<sup>30</sup> Śr 7.<sup>30</sup>-17.<sup>00</sup> Czw 7.<sup>30</sup>-18.<sup>00</sup></p> <p><b>Pielęgniarka:</b> Pn,śr, czw 8.<sup>00</sup> –15.<sup>05</sup></p>	<p><b>Świetlica otwarta:</b> Pn-pt: 7.<sup>30</sup>-13.<sup>30</sup></p> <p><b>Bufet w świetlicy</b> Pn-pt: 7.<sup>30</sup>-14.<sup>30</sup></p> <p><b>Wydawanie obiadów w stołówce:</b> Pn-pt: 13.<sup>00</sup>-16.<sup>00</sup></p> <p><b>Cena obiadu – 10 zł</b> (abonament 8.50zł)</p>

**Zawody strzeleckie – klasa 2 b technikum logistycznego  
23 września 2011 r**

**GALERIA cz.1**

fot. archiwum p. Dorota Armata

Dokończenie ze str. 2 >>>



Zawody strzeleckie – klasa 2 b technikum logistycznego 23.IX.2011

**GALERIA cz.2**

fot. archiwum p. Dorota Armata



**Zawody strzeleckie – klasa 2 b technikum logistycznego 23.IX.2011**

**GALERIA cz.3**

fot. archiwum p. Dorota Armata



**Zawody strzeleckie – klasa 2 b technikum logistycznego 23.IX.2011**

## GALERIA cz.4

fot. archiwum p. Dorota Armata



*Na tym koniec  
- zapraszamy do czytania następnego Ławkowca.*